

Уровень образования: НАЧАЛЬНЫЕ КЛАССЫ

Аннотация к рабочей программе по предмету

Изобразительное искусство 4 класс

Нормативная основа разработки программы	<p>Нормативную основу рабочей программы составляют следующие документы:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 02.07.2021 г);2. Приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022 г № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022 г № 71930);3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»4. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями от 11.02.22 г Приказ Министерства Просвещения РФ № 69);5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;6. Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-9 класс (вариант 1);7. Учебный план образовательного учреждения на 2023-2024 уч.год;
--	---

	<p>8. Годовой календарный график работы образовательного учреждения на 2023-2024 уч.год.</p>
<p>Цели и задачи изучения</p>	<p>Цель обучения- развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитию умения пользоваться полученными Практическими навыками в повседневной жизни.</p> <p>Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 4 классе определяет следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде и формирование у детей умений фиксировать у детей умений фиксировать полученные при наблюдении впечатления цветными ахроматическими художественными материалами; – формирование умений анализировать форму и строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, видеть его целостно и различать пропорции, рассматривать объект аналитически, выделяя его части, и изображать его правдиво; – обучение некоторым правилам работы над композицией в практической деятельности; – обучение восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного занятия, и произведений декоративно-прикладного искусства, являющихся темой занятия.
<p>Место предмета в учебном плане</p>	<p>Учебный предмет «Изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).</p>

<p>Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ М. Ю. Рау «Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2018. ✚ Предметные картинки и сюжетные картинки. ✚ Краски, гуашь, пластилин, доска для лепки, цветная бумага и картон, ножницы. ✚ Компьютер ✚ Презентации. <p>Главную роль играют средства обучения, включающие наглядные пособия. В процессе обучения используются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Натуральные объекты предметов, которые предусмотрены программой, муляжи фруктов, овощей, грибов, листья деревьев, геометрические фигуры. ✚ Наглядно-методические таблицы по основным разделам предмета «Изобразительное искусство». ✚ Набор для рисования (альбомы, простые и цветные карандаши, краски, кисточки, непроливайки, ластик). ✚ Раздаточный материал для учащихся (трафареты, открытки). ✚ Интернет-ресурсы
---	--

--	--