

**Уровень образования:**

***Начальное общее образование***

**Аннотация к рабочей программе по предмету**

***"Изобразительная деятельность"***

**2 класс (вариант 2)**

<b>Нормативная основа разработки программы</b>	<p>Нормативную основу рабочей программы составляют следующие документы:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 02.07.2021 г).</li><li>2. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022 г № 71930).</li><li>3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».</li><li>4. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями от 11.02.22 г Приказ Министерства Просвещения РФ № 69).</li><li>5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».</li><li>6. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».</li><li>7. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития 1-9 класс (вариант 2).</li><li>8. Учебный план образовательного учреждения на 2023-</li></ol>
--	---

	<p>2024 уч. год. 9. Годовой календарный график работы образовательного учреждения на 2023-2024 уч. год.</p>
<b>Цели и задачи изучения</b>	<p><b>Целью</b> обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие интереса к изобразительной деятельности.</li> <li>2. Формирование умений пользоваться инструментами.</li> <li>3. Обучение доступным приемам работы с различными материалами.</li> <li>4. Обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.</li> </ol>
<b>Место предмета в учебном плане</b>	<p>Предметная область «Искусство». Общее количество учебных часов- 102 часа.</p>
<b>Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития 1-9 класс (вариант 2).</li> <li>2. Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года)/ методическое пособие для воспитателей и родителей/ Е. А. Янушко. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Из опыта работы/ Т. С. Комарова. – М.: Просвещение, 1978.</li> <li>4. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет/ И. А. Лыкова. – ОАО «ТАТМЕДИА» «ПИК «Идел-Пресс», 2013.</li> <li>5. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду/ Л. В. Куцакова. – М.: Творческий Центр «Сфера», 2013.</li> <li>6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду/ Т. С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>7. Индивидуальное рабочее место (стол).</li> <li>8. Доска (с возможностью магнитного крепления).</li> <li>9. Материалы и инструменты для выполнения работ, предусмотренные программным содержанием: тонированная или белая бумага для рисования, гуашевые краски, акварельные, кисти, простые карандаши различной твердости, фломастеры, восковые, мелки, цветные карандаши, баночка для воды, карандашница, точилки, палитра, ветошь (для</li> </ol>

	<p>вытирания рук).</p> <p>10.Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи.</p> <p>11.Интернет- ресурсы.</p> <p>Вспомогательными средствами являются специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.</p>
--	--

