### Уровень образования: ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

## Аннотация к рабочей программе по предмету

#### Музыка и движение 3 класс

# Нормативная основа разработки программы

Нормативную основу рабочей программы составляют следующие документы:

- 1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 02.07.2021 г);
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022 г № 71930);
- 3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»
- 4. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями от 11.02.22 г Приказ Министерства Просвещения РФ № 69);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- 6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- 7. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития 1-9 класс (вариант 2);
- 8. Учебный план образовательного учреждения на 2023-2024 уч.год;

Годовой календарный график работы образовательного учреждения на 2023-2024 уч.год.

# Цели и задачи изучения

## Учебный предмет «Музыка и движение»

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

# Цель образовательно-коррекционной работы учебного предмета «Музыка и движение »:

Цель: эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни. Задачи: 1. Организация музыкально-речевой среды;

- 2. пробуждение речевой активности учащихся;
- 3. пробуждение интереса к музыкальным занятиям;
- 4. формирование музыкально-ритмические движений;
- 5. развитие музыкального вкуса.

Помимо образовательных задач в обучении данному предметы следует применять следующие коррекционные задачи:

- 1. развивать способность к коллективной деятельности;
- 2. воспитание и развитие стремления учащихся устанавливать коммуникативные контакты с окружающими;
- 3. расширять круг общения;
- 4. совершенствовать средства общения.

#### Место предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Музыка и движение» в 3 классе – 68 часов в год;

# обеспечение

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

- 1. Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. - М.: МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006.
- 2. Евтушенко И.В. Значение музыки для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью //Проблемы коррекционно-развивающей педагогики в современном образовании: Материалы межрегион. науч.-практич. конференции. - Новокузнецк: ИПК, 2003.
- 3. Специальная педагогика: Учеб.пособие / Л.И.Аксенова, Б.А.Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. - М., 2001.
- 4. ЕвтушенкоИ.В. Пение и музыка//Программа для 1-4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида.- М.:Просвещение, 1999.
- 5. ЕвтушенкоИ.В. Музыка и пение//Программа подготовительного класса коррекционных образовательных учреждений VIII вида.- М.: Просвещение, 1999.
- 6. Рубинштейн С.Я. Психология умственно-отсталого школьника.- М.: Просвещение, 1986.
- 7. Выготский Л.С.Психология искусства. М.: Искусство, 1986.
- 8. Буравлева И.А. «Музыка». Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под.ред. И.М. Бгажноковой

# Учебно-методическое и материально-техническое