

Уровень образования: ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Аннотация к рабочей программе по предмету

Музыка и пение 9 класс

Нормативная основа разработки программы	Нормативную основу рабочей программы составляют следующие документы: <ol style="list-style-type: none">1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.№ 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 02.07.2021 г.).2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".3. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (с изменениями от 11.02.2022 Приказ Министерства просвещения РФ № 69)4. Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 10.04.2002 г № 29\2065П «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;5. Учебный план образовательного учреждения на 2023-2024 учебный год;6. Календарный годовой график работы образовательного учреждения на 2023-2024уч.год;7. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов, С-П «Просвещение», 2008 г Воронкова
Цели и задачи изучения	"Музыка и пение " - учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. Цель - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры. Задачи - накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями); приобщение к культурной среде, дающей

	<p>обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.; развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;</p> <p>развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.)</p>
<p>Место предмета в учебном плане</p>	<p>Согласно учебному плану на предмет «Музыка и пение » выделено: в 9классе - 1 час в неделю, в год 34 часа.</p>
<p>Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение</p>	<p style="text-align: center;">МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Подготовительный, 1 – 4 классы под редакцией В.В. Воронковой. - Москва, «Просвещение», 2013 год. 2. С.И. Музыкально-игровой материал. Учебное пособие для учащихся /С.И. Мерзлякова – М.: Гуманит. Изд. «Владос», 2002 3. Алпарова Н.Н. Музыкально-игровой материал для школьников / Н.Н. Алпарова – М.: Гуманит. Изд. «Владос», 2002 4. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии. Учебное пособие для студентов пед.учеб. заведений./ под ред. Е.А. Медведевой/ Изд. Центр «Академия»,2002г. 5. Кабалевский Д. Б. Как рассказывать детям о музыке? / Д. Б. Кабалевский. — М., 2005.